**ФИКСАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ НАБЛЮДЕНИЙ**

**Для чего надо фиксировать наблюдения**

Наблюдаемые явления фиксируют для того, чтобы они луч­ше запечатлелись в памяти детей и могли быть воспроизведены в нужный момент. Во время наблюдения в основном функцио­нирует зрительная память. При фиксации же наблюдаемых яв­лений участвуют и другие виды памяти — двигательная, слухо­вая, обонятельная, тактильная.

Фиксируя увиденное, необхо­димо анализировать явление, выделять главное, чтобы отразить его в своих дневниках. Это предполагает участие в работе не только проекционных, но и ассоциативных зон мозга, что сти­мулирует развитие основных мыслительных операций. Этой же цели служит обсуждение увиденного в процессе фиксации. Оно способствует развитию внешней и внутренней речи, уточнению и конкретизации наблюдаемого явления.

**Ведение документации**

Для фиксации наблюдений существует три вида документов: **календарь погоды, календарь природы, дневник (альбом) на­блюдений.**

**Календарь погоды**представляет собой лист бумаги, разграф­ленный по дням; в каждую графу с помощью условных знаков заносятся сведения о погоде, т.е. о состоянии неба, ветре, осад­ках и температуре. Если к работе планируется привлекать всю группу, для календаря берется большой лист бумаги. Если рабо­та ведется индивидуально или группами по 2—3 человека, мож­но ограничиться альбомным листом.

Периодичность внесения данных в календарь погоды определя­ется целями и задачами, которые намечает педагог на данный от­резок времени. При отсутствии специальных задач можно запол­нять календарь в течение одной недели в месяц.

**Календарь природы**можно назвать усложненным вариантом ка­лендаря погоды. В нем тоже отражаются сведения о погоде, но, кроме того, здесь представлены фотографии, репродукции, ри­сунки детей и любые необходимые справочные материалы, характеризующие особенности сезона, а иногда даже каждого его месяца. Последнее особенно важно весной и осенью, когда раз­личия между месяцами выражены сильнее, чем зимой и летом.

Календарь природы может быть постоянным, но может по­полняться материалами по мере необходимости. Иногда в нем создают сменные рубрики, такие как «Это случилось сегодня», «Новости природы», «Кого (или что) мы видели на прогулке (на участке)» и т.п.

Внешнее оформление календаря целиком определяется са­мим педагогом и никакой формализации не подлежит. Сезон­ные календари сохраняют в течение года и используют на обоб­щающих занятиях.

**Дневник (альбом) наблюдений**служит для регистрации одиночных явлений, а также динамики изменений какого-то объекта. В пос­леднем случае это могут быть не только сезонные, но и любые другие изменения. В частности, в дневнике регистрируются ре­зультаты экспериментов, проводимых с растениями, животны­ми и объектами неживой природы.

Никаких особых требований к дневнику наблюдений не предъявляется (кроме обычных — аккуратности и точности воспроизведения деталей).

Форма и раз­мер дневника, способ регистрации наблюдений определяются пе­дагогом, а еще лучше — принимаются детьми после коллективного обсуждения. При регистрации динамики процесса необходимо проводить фиксацию результатов на нескольких стадиях. Разно­образные приемы фиксирования данных, доступные для детей дошкольного возраста, описаны в последующих подразделах.

**Возрастная динамика формирования навыков**

**регистрации наблюдаемых явлений**

Обучая детей регистрации наблюдаемых явлений, следует начи­нать с самых простых форм — с использования готовых фотогра­фий и картинок.

Например, при ознакомлении с весенними явле­ниями в природе детям **2-й младшей группы** предлагаются две фото­графии: на одной изображено цветущее дерево, на другой — голое, потерявшее листья. Малыши должны определить, на какое из них похоже то дерево, которое стоит перед нами.

В **конце 2-й младшей — начале средней группы**можно использовать циферблат, стрелку ко­торого дети самостоятельно переводят на нужную картинку.

Начиная со **средней группы**вводятся схематические зарисовки. На первых порах основную работу выполняет педагог; дети только следят за его действиями и выполняют по его просьбе отдельные операции. Чтобы они не оставались сторонними наблюдателями, воспитатель постоянно обращается к ним за советом, просит уточнить увиденное, нарочито совершает ошибки, позволяя детям проявить свою наблюдательность. По завершении работы он дает возмож­ность детям окончательно проверить ее правильность. Постепенно роль детей возрастает, а воспитателя уменьшается. В конце сред­ней группы педагог позволяет делать зарисовки тем детям, у кото­рых соответствующие навыки сформированы лучше, чем у остальных.

**В старшей и подготовительной к школе группах** календари природы и дневники наблюдений заполняются всеми детьми по очереди; эту работу могут выполнять дежурные по уголку природы. Непос­редственный контроль со стороны педагога в 1-м полугодии обя­зателен. Во 2-м полугодии начинают практиковать заполнение названных документов под неявным контролем педагога, когда детям кажется, что они работают самостоятельно.

Таким образом, формирование навыков регистрации резуль­татов наблюдений осуществляется по следующим **стадиям:**

* использование готовых форм;
* наблюдение детей за работой воспитателя;
* привлечение отдельных детей, хорошо справляющихся с необходимыми операциями; заполнение коллективных календарей и дневников всеми детьми по очереди;
* коллективное заполнение индивидуальных календарей под руководством воспитателя;
* самостоятельное заполнение индивидуальных календарей с последующей сверкой результатов наблюдений.

Указанные этапы соблюдаются не только при переходе детей из одной возрастной группы в другую, но и в том случае, если воспитатель принял новую группу или нового ребенка, не име­ющих соответствующих навыков. Краткое прохождение всего пути необходимо не только для того, чтобы научить их фиксировать результаты, но и для того, чтобы научить их видеть природу, что значительно труднее.

**Способы фиксации наблюдений**

Существующие способы фиксации наблюдений можно раз­делить на несколько видов:

* **ментальные;**
* **графические:** использование готовых форм, изобразитель­ные, письменные;
* **практические:** фиксация натуральных объектов, модели­рование.

**Ментальные способы фиксации наблюдений:**

Ментальными называются разнообразные способы фиксации увиденного в памяти детей. Сюда относятся те приемы умственных операций, кото­рые облегчают запоминание, увеличивают продолжительность хранения полученной информации и ускоряют извлечение ее из памяти.

Выбор способа ментальной фиксации наблюдений диктуется дидактическими задачами, которые педагог планирует решить с детьми на данном этапе обучения.

**Использование готовых форм:**

Этот способ подразумевает не самостоятельную работу детей, а узнавание объекта (явления) с помощью тех наглядных материалов, которые демонстрирует педагог, иными словами, выбор одного правильного варианта из нескольких предложенных. Готовыми формами могут быть:

* картинки;
* фотографии;
* схематические зарисовки, сделанные педагогом;
* объемное изображение объекта (например, сделанное из пластилина) или игрушки;
* отдельные буквы и слова;
* натуральные объекты;
* циферблаты, на которых необходимо перевести стрелку на нужное изображение;
* листы бумаги с прорезями, в них вставляются плоские фи­гурки, изображающие объект;
* записи звуков.

**Фиксация натуральных объектов.**

Всоответствии с тремя на­правлениями экологического образования дошкольников в дет­ском саду можно собирать объекты неживой природы, а также животных и растения. Они могут быть представлены единичны­ми экземплярами и коллекциями.

Из объектов неживой природысобирают камешки, разновид­ности почв, глин, песка, строительных материалов и т.п.

Из объектов животного происхожденияв детском саду можно иметь:

* пуховые и контурные перья различных птиц;
* образцы шерсти и меха (перья и шерсть, если они взяты непосредственно от животных, следует подвергнуть дезинфекции).

В детском саду запрещено создавать коллекции, убивая жи­вотных. Детям нельзя участвовать в изготовлении чучел птиц и млекопитающих, ловить и морить насекомых.